



Classique

Vibrez au festival « Tons Voisins » à Albi (81)

Depuis 2010, le festival « Tons voisins » explore les horizons musicaux les plus variés qu'offre la musique classique. En cette année de centenaire de la mort du compositeur français Claude Debussy, c'est son répertoire qui sera mis à l'honneur. Plusieurs concerts, en plusieurs lieux et avec plusieurs styles d'interprétation permettront de découvrir l'ampleur de l'œuvre. Pour l'édition de l'année prochaine, ce sera cap sur l'Espagne.

Du 13 au 17 juin à Albi. Renseignements et réservations 05 63 38 55 56 ou au 05 63 49 48 80.

Pour figurer dans ces pages :  
midiagenda@ladepechenews.com



Place aux femmes

Maury (66)

Depuis sa création le festival « Voix de femmes » a pu accueillir Emily Loizeau, Ilene Barnes, Jeanne Balibar, Amadou et Mariam, La Grande Sophie... et bien d'autres. L'édition 2018 ne déroge pas à la règle et propose un plateau féminin, qui mélange les figures connues mais également les espoirs de demain. On écouterait ainsi Sarah Mc Coy, le groupe Hyphen Hyphen, la soprano Ariane Wolhuter, la chanteuse Ayo. Trois jours de fête au cœur d'un village totalement mobilisé pour l'occasion

Du 14 au 16 juin. Renseignements 04 68 59 15 24.



La passion de l'art selon Cérès Franco

Le Grand Presbytère de Martres-Tolosane accueille jusqu'au 18 novembre une sélection des œuvres provenant de la coopérative Cérès Franco à Montolieu dans l'Aude. Un événement artistique qui rend hommage au travail mené depuis des dizaines d'années par Cérès Franco pour mettre en lumière les artistes du monde entier. A Martres, ce sont 96 œuvres qui seront présentées au public, soit 46 artistes. L'ensemble proposé met à l'honneur une bonne partie des sculptures en terre cuite de l'incroyable Collection Cérès Franco, des œuvres qui dialoguent avec un florilège de peintures et d'œuvres sur papier. Et comme un hommage à la tradition de la faïence, incontournable à Martres-Tolosane, le fil conducteur de cette exposition est la terre. L'inauguration aura lieu en présence de Cérès Franco le 16 juin.

Renseignements à Martres, 05 61 87 64 93 et à Montolieu 04 68 76 12 54.



Lieu magique

Musique ancienne en la cathédrale des sables (34)

La musique ancienne toujours à l'honneur de Maguelonne, qui se déroule jusqu'au 15 juin prochain. Pour sa 35e édition, sous la houlette de Philippe Leclant, son directeur artistique, le public va encore vibrer. Aujourd'hui, c'est Paul O'Dette, génie du luth et de la guitare baroque. Mercredi, on retrouvera Jordi Savall, toujours aussi flamboyant et inventif dans ses interprétations. En compagnie de Rolf Lislevand et Pedro Estevan, ils exploreront les musiques de l'ancien monde et les passerelles qui les lient au nouveau. Incontournable.

www.musique-ancienne-maguelonne.com

Vivaldi éternel

Montpellier (34)

Le Chœur et Solistes de l'Opéra de Prague et l'Orchestre philharmonique de la République tchèque vous donnent rendez-vous jeudi en la cathédrale Saint-Pierre de Montpellier pour une immersion dans l'œuvre emblématique d'Antonio Vivaldi avec Les Quatre Saisons. Seront également au programme de la soirée les œuvres religieuses du Prêtre roux comme le Magnificat et le Gloria.

Le 14 juin à 20h30.



L'œil d'Hervé

Photo

Depuis 2000, chaque jour de l'année, María Ángeles Fernández Cuesta, dite « La Pinturitas », crée un environnement d'art en couvrant de peintures tous les murs d'un restaurant abandonné à la sortie d'Arguedas, petit village espagnol de Navarre accroché au désert des Bardenas. Le Toulousain Hervé Couton photographie chaque année depuis 10 ans l'évolution de cette peinture murale en perpétuel mouvement. Il en a fait un superbe livre dans lequel il éclaire le travail pictural étonnant et très peu connu de cette créatrice.

La Pinturitas, Editions Alpas.