

MONTOLIEU

Rencontre à la Coopérative

Dans le cadre de l'exposition, L'internationale des visionnaires, la Coopérative avait le plaisir de présenter un ensemble d'œuvres issues de la collection Daniel Cordier, prêtées par le Musée national d'art moderne, centre Georges-Pompidou. Secrétaire de Jean Moulin pendant la Seconde guerre mondiale puis marchand de tableaux et collectionneur, Daniel Cordier est à l'origine d'une des plus

grandes donations d'œuvres d'art à l'État français, dont une majorité est en dépôt à Toulouse, au musée des Abattoirs.

Valentin Rodriguez, conservateur et directeur des collections des Abattoirs, présentera devant un public intéressé l'histoire de cette collection et de sa donation. La prochaine rencontre sera le **samedi 8 juillet**, à 15 h, elle aura pour thème la présentation de l'exposition,



► Un public attentif.

L'internationale des visionnaires, par Jean-Hubert Martin.